

The image shows two staves of musical notation in bass clef, common time. The first staff contains a sequence of notes with fingerings (3, 3, 3, 1, 1, 4, 2, 2) and circled numbers (4, 1, 4) indicating position changes. The second staff contains a sequence of notes with fingerings (1, 0, 0, 0, 3, 1, 1, 1, 4) and circled numbers (4, 1, 4) indicating position changes. The notation includes accidentals (flats and a sharp) and ends with "etc.".

## Esempio 1: una realizzazione dell'esercizio 1.

Le diteggiature inferiori sono per il basso elettrico  
 Quelle superiori per il contrabbasso. I numeri circondati indicano uno spostamento di posizione.